

História no cinema

O professor da Universidade de Brasília, Victor Leonardi, é um dos nomes mais importantes da historiografia brasileira. E nos últimos tempos, vem se destacando em outra atividade: a produção de documentários. Para ele, livro e filme são "formas diferentes de atuação cultural e pedagógica com o mesmo objetivo: o conhecimento, a educação, a comunicação, a informação". Estudantes e professores de história e interessados em discutir a obra de Leonardi terão uma ótima oportunidade esta semana, quando serão realizados uma série de eventos em Fortaleza com a participação dele.

Hoje, às 19h, haverá a projeção de *Brasileiros em Nova York*, dirigido por Nilson Araújo e com pesquisa e roteiro de Leonardi. O filme foi rodado em Nova York nos bairros do Bronx, Harlem e Newark, lugares de grande concentração de brasileiros. São apresentados imigrantes das mais variadas regiões do Brasil (camponeses do interior de Minas Gerais, desempregados da Baixada Fluminense, trabalhadores da construção civil de Pernambuco). Leonardi retrata as experiências de isolamento, segregação e saudade vividas por essas pessoas. Após a exibição, acontece debate no auditório do Departamento de História da UFC.

Outra produção de Leonardi



Nova York, com sua forte presença de imigrantes brasileiros, foi tema do documentário mais recente

que poderá ser vista em Fortaleza é *Atlântico Negro - Na Rota dos Orixás*, um relato realista das relações entre Brasil e África. O filme parte do quadro geral do antigo sistema colonial, dirigindo seu foco para o tráfico de escravos para o Brasil, a partir de várias rotas, desde o século XVI. A direção de *Atlântico Negro* é de Renato Barbieri. O filme será mostrado amanhã à noite no Shopping Benfica.

Como escritor, Leonardi vem se notabilizando como autor de obras importantes na historiografia. Três delas, serão lançadas amanhã à noite também no Shopping Benfica, às 18h30min: *Entre*

Árvores e Esquecimentos - História Social dos Sertões, Os Historiadores e os Rios e As Fronteiras Amazônicas do Brasil - História Social de uma Epidemia.

A vinda de Victor Leonardi é uma promoção do Departamento de História da Universidade Fe-

deral do Ceará (UFC), Instituto Terrazul, Sindicato dos Jornalistas Profissionais no Estado do Ceará e outras entidades. Todos os eventos são gratuitos, inclusive a exibição do filme *Atlântico Negro*, amanhã, às 19h50min, no Shopping Benfica.

SÉRVIÇO

Victor Leonardi - Exibição do filme *Brasileiros em Nova York*. Hoje, às 19 horas, no auditório do Departamento de História da UFC (Av. da Universidade, 2700). Amanhã, às 9 horas, Conferência *História Social dos Sertões*, no mesmo auditório; às 18h30min, lançamento dos livros *Entre Árvores e Esquecimentos, Os Historiadores e os Rios e As Fronteiras Amazônicas* no Memorial do Shopping Benfica (Av. Carapinima, 2200); às 19h50min, exibição do filme *Atlântico Negro*, na sala de cinema do Shopping. Informações: 281.3797. Toda a programação é gratuita.